



¿Qué es la probidad académica?

Haciendo referencia a lo establecido en el documento de Probidad Económica del Programa de Años Intermedios del BI “La probidad académica debe entenderse como un conjunto de valores y habilidades que promueven la integridad personal y las buenas prácticas en la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación. Se ve afectada y determinada por una serie de factores, como la presión del grupo, la cultura, las expectativas de los padres, la imitación de conductas y las habilidades enseñadas”.

Los programas del IB animan a los alumnos a indagar, actuar y reflexionar críticamente sobre lo que aprenden y sobre cómo dicho aprendizaje afecta a sus actitudes y comportamientos. Los alumnos deben ser capaces de:

- Explicitar sus pensamientos y aprendizaje
- Demostrar cómo han desarrollado sus ideas
- Demostrar las opiniones que han seguido o rechazado

La probidad académica consiste en dotar de transparencia al conocimiento, la comprensión y el pensamiento. Los alumnos deben comprender que las personas construyen el conocimiento de forma conjunta. Todos debemos reflexionar sobre nuestras funciones a la hora de construir el conocimiento y desarrollar la comprensión. Para ello, es fundamental comprender los aspectos de la probidad académica.

PAI: preparación para actuar con integridad.

“Actuamos con integridad y honradez, con un profundo sentido de la equidad, la justicia y el respeto por la dignidad y los derechos de las personas en todo el mundo. Asumimos la responsabilidad de nuestros propios actos y sus consecuencias.

¿Cómo espera el Bachillerato Internacional (IB) que la probidad académica se refleje en sus alumnos?

El IB espera que, en todos los aspectos de los ámbitos: escolar, laboral y lúdico, los alumnos sean:

- Indagadores
- Íntegros
- Pensadores

La probidad académica está asociada al perfil de la comunidad de aprendizaje, que es la declaración de principios del IB expresada en una serie de resultados del aprendizaje para los alumnos de hoy en día. Asimismo, está relacionada con el desarrollo de competencias de autogestión, investigación y comunicación por parte de los alumnos.

En todos los aspectos de la vida, es común inspirarse en las ideas o el trabajo de otros, así como adaptarlos. Resulta aceptable basarse en el trabajo de otros para crear trabajos originales. Sin embargo, en estos tiempos inundados de información y opiniones compartidas, los jóvenes pueden tener dificultad para comprender el concepto de propiedad intelectual.

La clave es guiarlos para que entiendan que utilizar el trabajo de otros es aceptable, pero la probidad académica requiere que hagan referencia explícita al autor original.

Elaborado por	Revisado por	Fecha de revisión	Aprobado por	Fecha de aprobación	Área	Página
Directora Académica	Técnico en Gestión Integral	07/07/2020	Directora Académica	07/07/2020	Políticas Institucionales	1 de 11



Un alumno rodeado por un entorno donde se fomente el aprendizaje será concienzudo, adoptará una actitud de aprendizaje durante toda su vida y actuará siempre con integridad.

¿Cómo pueden dar muestra de probidad académica los alumnos del PAI?

- Personalizando su trabajo y utilizando su propia “voz”
- Referenciando las fuentes y los recursos utilizados
- Dándose el tiempo necesario para hacer el trabajo adecuadamente
- Presentando trabajos originales como parte de las carpetas electrónicas y los proyectos personales o comunitarios
- Familiarizándose con lo que se entiende por “conducta impropia” en los exámenes en pantalla.

Términos clave que ayudan a entender la función de la probidad académica

- Conducta ilícita
- Uso de citas y referencias
- Colaboración
- Colusión
- Igualdad de oportunidades
- Conducta impropia
- Propiedad intelectual
- Plagio
- Acción basada en principios

¿Cómo pueden los padres o tutores legales ayudar a los alumnos del PAI?

- Instándolos a pedir consejos a sus profesores si tienen dificultades con sus trabajos
- Estableciendo un buen nivel de comunicación con el colegio, que les permita comprender los requisitos del PAI y lo que se espera de los alumnos
- Prestando asistencia a sus hijos, pero sabiendo que ellos son los responsables de la realización del trabajo

¿Cuál es la función y la responsabilidad del profesor?

- Comunicar sus expectativas a los alumnos, remitiéndolos claramente a las directrices sobre probidad académica
- Promover la honradez y comunicar las consecuencias de no acatar las normas del IB
- Centrarse explícitamente en las habilidades de los enfoques del aprendizaje para la enseñanza y el aprendizaje, especialmente en cuanto a la gestión de la información

Conducta impropia

Los casos contemplados como conducta impropia son los siguientes:

- Plagio: presentación, intencionada o inconsciente, de las ideas, las palabras o el trabajo de otra persona sin citarlos de manera correcta, clara y explícita

Elaborado por	Revisado por	Fecha de revisión	Aprobado por	Fecha de aprobación	Área	Página
Directora Académica	Técnico en Gestión Integral	07/07/2020	Directora Académica	07/07/2020	Políticas Institucionales	2 de 11

- Colusión: comportamiento de un alumno que contribuye a la conducta impropia de otro, al permitirle que copie su trabajo o lo presente como si fuese propio
- Doble uso de un trabajo: presentación de un mismo trabajo para distintos componentes de evaluación
- Cualquier otra acción que dé una ventaja injusta a un alumno o que tenga consecuencias sobre los resultados de otro alumno (falsificación de datos, conducta impropia durante un examen, creación de reflexiones espurias, etc.)

Utilización de normas APA para citas bibliográficas.

Se establece una guía la cual facilite a los estudiantes y docentes la aplicación de Normas APA en los trabajos de investigación que se realicen como parte de la formación académica y que aporte en su vida estudiantil.

1. Tablas y figuras

1.1. Tablas: en la siguiente imagen se detalla la aplicación de normas APA en lo que respecta a la utilización de tabla, bajo la tabla utilizada se debe agregar una nota explicando de que trata la información que contiene dentro de ella.

Número y nombre de la tabla

Tabla 1
El título debe ser breve, pero claro y explicativo

Categoría	Categoría	Categoría	Categoría
Variable 1	XX	XX	XX
Variable 2	XX	XX	XX
Variable 3	XX	XX	XX
Variable 4	XX	XX	XX
Variable 5	XX	XX	XX

Solamente se ubican estas líneas horizontales

Hillutet aut ut fugit, optatiam velibus voluptate aliquost, tem as dita corit, sum nonserum est liberatist labo. Nem. Ut poremquias dollabo. Ut quam

Nota de la tabla

1.2. Figuras: en la siguiente imagen se detalla la aplicación de normas APA en lo que respecta a la utilización de figuras, bajo la figura utilizada se debe agregar el número de la figura y una nota explicando de que trata la información que contiene.

Número de figura en cursiva

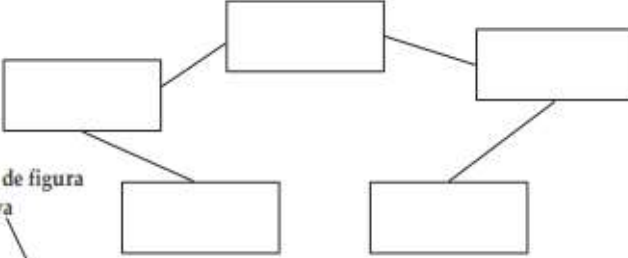


Figura X. Hillutet aut ut fugit, optatiam velibus voluptate aliquost, tem as dita corit, sum nonserum est liberatist labo. Nem. Ut poremquias dollabo. Ut quamDam tus, Catilin tratimis. Avocrid consuli cionsec rceperum vesest? Ic rec mus, nequid cure, C. Ommor huiis. Labus conce ia? Os conloccit pertiliisit videm stia etrunce renatin verviri ortelum diem qui sat.

Nota de figura

2. Citas

Una cita es la expresión parcial de ideas o afirmaciones incluidas en un texto con referencia precisa de su origen o fuente y la consignación dentro de la estructura del texto. En el estilo APA se utilizan paréntesis dentro del texto en lugar de notas al pie de página o al final del texto, como en otros estilos. La cita ofrece información sobre el autor y año de publicación, que conduce al lector a las referencias que se deben consignar al final del documento. Básicamente hay dos formas de realizar una cita dependiendo de lo que se quiera enfatizar con ella. En el primer caso, se hace un énfasis al autor cuando lo que se quiere citar o resaltar es el pensamiento o la posición específica de alguien sobre algún tema. Por otra parte, en las citas basadas en el texto, se quiere hacer referencia a una frase o teoría específica en la que el autor tiene un papel secundario. De la misma manera, la cita se puede realizar de manera de manera textual o parafraseada para lo cual es relevante el número de palabras citadas para configurar la cita, como se verá a continuación.

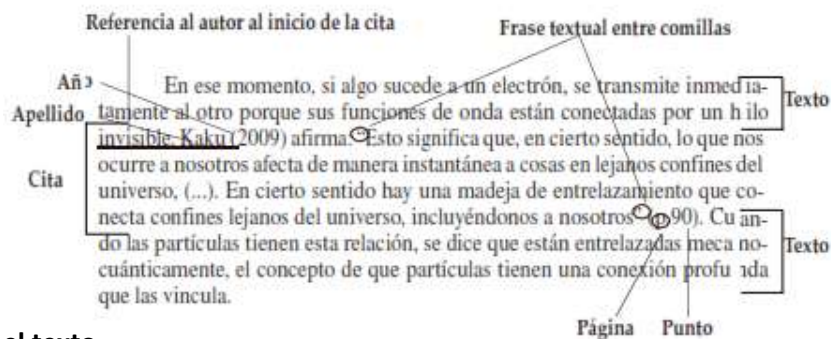
2.1. Cita textual

Una cita es textual cuando se extraen fragmentos o ideas textuales de un texto. Las palabras o frases omitidas se reemplazan con puntos suspensivos (...). Para este tipo de cita es necesario incluir el apellido del autor, el año de la publicación y la página en la cual está el texto extraído. El formato de la cita variará según el énfasis en el autor o en el texto.

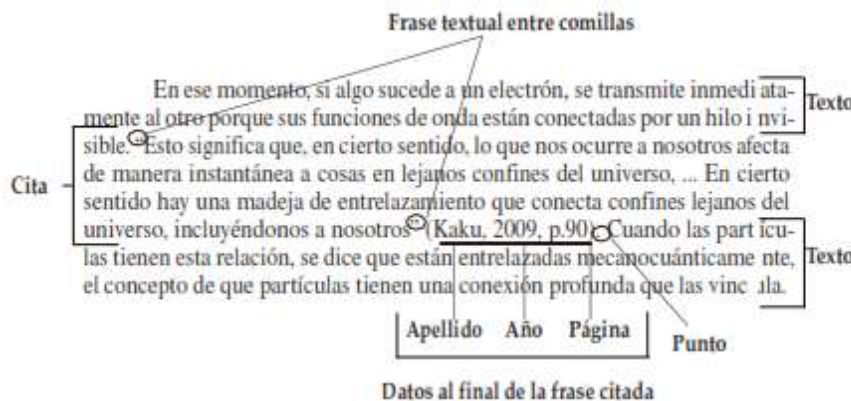
2.1.1. Citas de menos de cuarenta (40) palabras

Cuando la cita tiene menos de 40 palabras se escribe inmersa en el texto, entre comillas y sin cursiva. Se escribe punto después de finalizar la cita y todos los datos.

Citas basadas en el autor



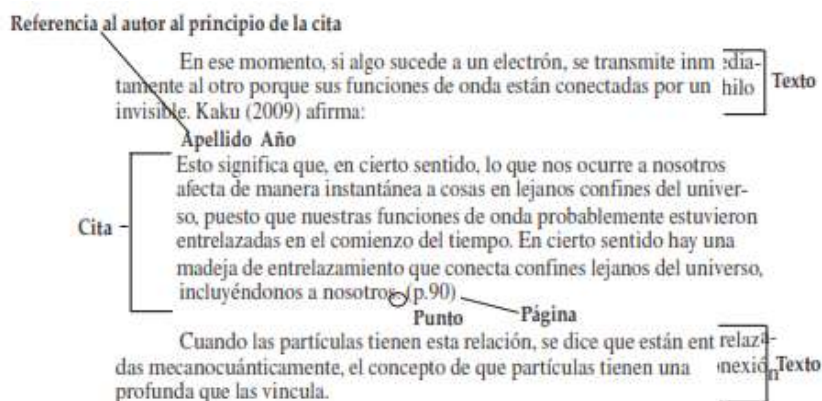
Citas basadas en el texto



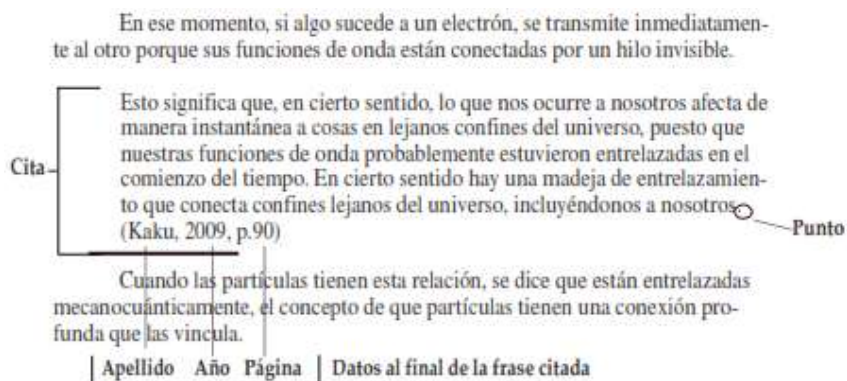
2.1.2. Cita de más de cuarenta (40) palabras

Las citas que tienen más de 40 palabras se escriben aparte del texto, con sangría, sin comillas y sin cursiva. Al final de la cita se coloca el punto antes de los datos -recuerde que en las citas con menos de 40 palabras el punto se pone después-. De igual forma, la organización de los datos puede variar según donde se ponga el énfasis, al igual que en el caso anterior.

Citas basadas en el autor



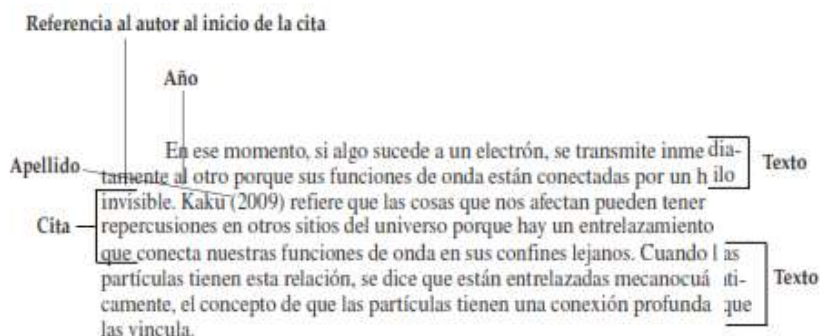
Citas basadas en el texto



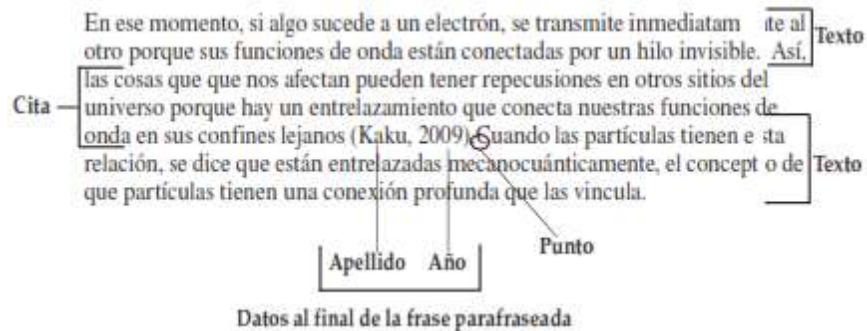
2.2. Cita de parafraseo

En la cita de parafraseo se utilizan las ideas de un autor, pero en palabras propias del escritor. En esta cita es necesario incluir el apellido del autor y el año de la publicación. Así mismo puede variar de acuerdo al énfasis que se haga.

Citas basadas en el autor



Citas basadas en el texto



2.3. Reglas según número de autores

2.3.1. Dos (2) autores

Cuando son dos autores sus apellidos van separados por “y”, si se publica en inglés por “&”.

- Rosenblum y Kuttner (2010) afirman que es posible (...).
- (...) es necesario hacer esas consideraciones (Rosembum y Kuttner, 2010).

2.3.2. Tres (3) a cinco (5) autores

Cuando son de tres a cinco autores, la primera vez que se citan se indican los apellidos de todos. Posteriormente se cita solo el primero y se agrega et al, seguido de punto (et al.).

- Reimers, Mckemmish, McKenzie y Mark (2009) aseguran que se ha podido evidenciar en varios experimentos (...). Reimers et al. (2009) refieren que es importante (...).
- Se ha podido evidenciar esa circunstancia en varios experimentos (Reimers, Mckemmish, McKenzie y Mark, 2009). (...) sin embargo no se plantean otros caminos posibles (Reimers et al., 2009).

2.3.3. Seis (6) o más autores

Cuando son seis o más autores se cita el apellido del primero seguido de et al. desde la primera citación.

- Hameroff et al. (2006) afirma que los microtúbulos (...)
- (...) la coherencia cuántica produciría la consciencia (Hameroff, et al., 2006).

2.3.4. Autor corporativo

En el caso de que sea un autor corporativo se coloca el nombre de la organización en vez del apellido. La primera vez se cita el nombre completo y entre el paréntesis se indica la sigla. En adelante, se cita solamente con la sigla.

- Según la Policía Nacional (PONAL, 2010)..., los homicidios (Policía Nacional [PONAL], 2010).

2.3.5. Anónimo

Cuando el autor es anónimo, en vez del apellido se coloca la palabra “Anónimo” y se tienen en cuenta todas las reglas anteriores.



2.3.6. Cita de una cita

Se realiza cita de una cita cuando se tiene acceso a una fuente de información a través de otra. Por ejemplo, si se está leyendo un libro de Stephen Hawking y este cita una opinión o afirmación de Roger Penrose se cita:

- Penrose (como se citó en Hawking, 2010) piensa que las matemáticas (...)

3. Referencias

Las referencias son un listado con la información completa de las fuentes citadas en el texto, que permite identificarlas y localizarlas para cerciorarse de la información contenida allí o complementarla, en caso de ser necesario.

¡Importante!

Todos los autores citados en el cuerpo de un texto o trabajo deben coincidir con la lista de referencias del final, nunca debe referenciarse un autor que no haya sido citado en el texto y viceversa. La lista de referencias se organiza en orden alfabético y cada una debe tener sangría francesa. Para la referenciación de números o volúmenes de alguna publicación es necesario usar números arábigos y no romanos.

Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia*.

Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.

Sangría francesa

Tuszynsky, J., Brown, J., Crawford, E., Carpenter, E., Nip, M., Dicon, J., y otros. (2005). Molecular

dynamics simulations of tubulin structure and calculations of electrostatic properties of microtubules. *Mathematical and Computer Modelling*, 41(10), 1055-1070.

Sangría francesa

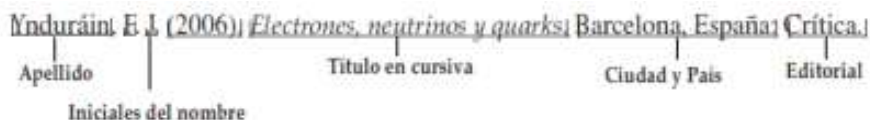
Volumen Número

3.1. Libro

Cada libro en las primeras páginas trae una identificación que provee toda la información necesaria para realizar la referencia bibliográfica. La página que usted encontrará será similar a estas:

Forma Básica

- Apellido, A. A. (Año). Título. Lugar de publicación: Editorial.



Libro con autor

- Apellido, A. A. (Año). Título. Ciudad, País: Editorial.

Crick, F. (1994). *La búsqueda científica del alma*. Madrid, España: Debate.

Elaborado por	Revisado por	Fecha de revisión	Aprobado por	Fecha de aprobación	Área	Página
Directora Académica	Técnico en Gestión Integral	07/07/2020	Directora Académica	07/07/2020	Políticas Institucionales	7 de 11

	SISTEMA DE GESTION DE CALIDAD GRUPO EDUCATIVO UK	Código: UK-SGC-DR-POL-06
	POLITICA DE PROBIIDAD ACADEMICA	Fecha de Revisión: 07 de Julio de 2020
		Revisión: 03

Libro con editor (los capítulos son escritos por diferentes autores)

- Apellido, A. A. (Ed.). (Año). Título. Ciudad, País: Editorial.

Wilber, K. (Ed.). (1997). El paradigma holográfico. Barcelona, España: Editorial Kairós

Libro en versión electrónica

- On line
 - Apellido, A. A. (Año). Título. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

De Jesús Domínguez, J. (1887). La autonomía administrativa en Puerto Rico. Recuperado de <http://memory.loc.gov/>

- DOI (Digital Object Identifier)
 - Apellido, A. A. (Año). Título. doi: xx.xxxxxxxx

Montero, M. y Sonn, C. C. (Eds.). (2009). Psychology of Liberation: Theory and applications. doi: 10.1007/978-0-387-85784-8

Capítulo de un libro

Se referencia un capítulo de un libro cuando el libro es con editor, es decir, que el libro consta de capítulos escritos por diferentes autores.

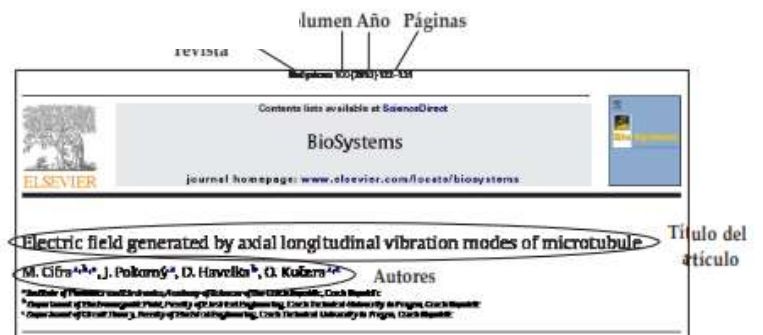
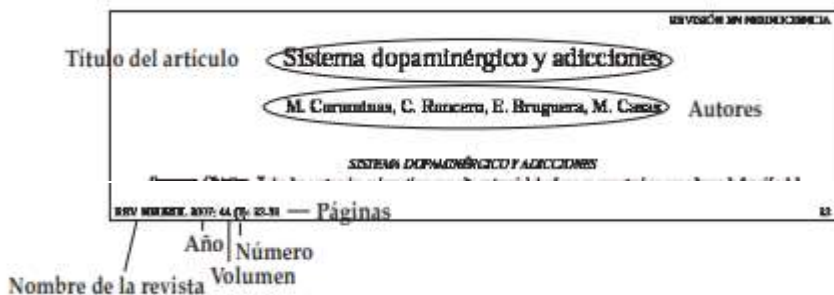
- Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), Título del libro (pp. xx-xx). Ciudad, País: Editorial.

Molina, V. (2008). "... es que los estudiantes no leen ni escriben": El reto de la lectura y la escritura en la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. En H. Mondragón (Ed.), Leer, comprender, debatir, escribir. Escritura de artículos científicos por profesores universitarios (pp.53-62). Cali, Valle del Cauca: Sello Editorial Javeriano.

3.2. Publicaciones periódicas

3.2.1. Artículos científicos (journal)

La información para realizar la referencia de un artículo se puede encontrar en alguna de estas formas:

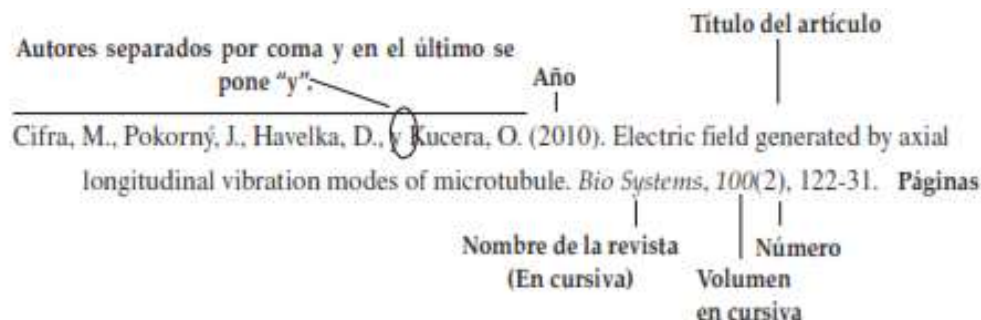


Elaborado por	Revisado por	Fecha de revisión	Aprobado por	Fecha de aprobación	Área	Página
Directora Académica	Técnico en Gestión Integral	07/07/2020	Directora Académica	07/07/2020	Políticas Institucionales	8 de 11



Forma básica

- Apellido, A. A., Apellido, B. B., y Apellido, C. C. (Fecha). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen (número), pp-pp.



Artículo DOI

DOI (Digital Object Identifier), Identificación de material digital, es un código único que tienen algunos artículos extraídos de bases de datos en la web. Cuando el artículo tiene DOI se omite la URL y la fecha de recuperación del artículo.

- Apellido, A. A., Apellido, B. B., y Apellidos, C. C. (Fecha). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen (número), pp-pp. doi: xx.xxxxxxx

Bezuidenhout, A. (2006). Consciousness and Language (review). *Language*, 82(4), 930-934. doi: 10.1353/lan.2006.0184

Artículo sin DOI

- Artículo Impreso
 - Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen (número), pp-pp.
- Artículo online
 - Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen (número), pp-pp. Recuperado de

Mota de Cabrera, C. (2006). El rol de la escritura dentro del currículo de la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua (esl/efl): Una perspectiva histórica. *Acción Pedagógica*, 15(1), 56-63. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/accionpe/>

Variación de acuerdo a los autores

- Un autor
 - Apellido, A. A. (Fecha). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen (número), pp-pp.

Tarlaci, S. (2010). A Historical View of the Relation between Quantum Mechanics and the Brain: A Neuroquantologic Perspective. *Neuro Quantology*, 8(2), 120-136.

- De dos a siete autores
 - Se listan todos los autores separados por coma y en el último se escribe "y".

Karuppath, N., y Panajikunnath, A. (2010). Quantum Nonlocality, Einstein – Podolsky – Rosen Argument, and Consciousness. *Neuro Quantology*, 8(2), 231-236.

Elaborado por	Revisado por	Fecha de revisión	Aprobado por	Fecha de aprobación	Área	Página
Directora Académica	Técnico en Gestión Integral	07/07/2020	Directora Académica	07/07/2020	Políticas Institucionales	9 de 11

	SISTEMA DE GESTION DE CALIDAD GRUPO EDUCATIVO UK	Código: UK-SGC-DR-POL-06
	POLITICA DE PROBIDAD ACADEMICA	Fecha de Revisión: 07 de Julio de 2020
		Revisión: 03

- Ocho o más autores

➤ Se listan los primeros seis autores, se ponen puntos suspensivos y se lista el último autor.

Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N., Tein, J.-Y., Coatsworth, D., Lengua, L.,...Griffin, W. A. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother and mother-child programs for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 68, 843-856.

3.2.2. Periódico

Forma Básica

- Apellido A. A. (Fecha). Título del artículo. Nombre del periódico, pp-pp.

Impreso

- Con autor

Manrique Grisales, J. (14 de noviembre de 2010). La bestia que se tragó Armero. *El Espectador*, pp. 16-17.

- Sin autor

➤ Nombre del artículo, Fecha, Nombre del periódico

Drogas genéricas. (25 de septiembre de 2010). *El Tiempo*, p. 15.

Online

➤ N Apellido, A. A. (Fecha). Título del artículo. Nombre del periódico. Recuperado de

Bonet, E. (2 de febrero de 2011). Miles de personas oran en la plaza Tahrir de El Cairo. *El Tiempo*. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/>

3.2.3. Artículo de revista

Impreso

- Apellido, A. A. (Fecha). Título del artículo. Nombre de la revista. Volumen (Número), pp-pp.

Newman, V. (13 de noviembre de 2010). La información: ¿en la urna de cristal? *Semana*, (15), p. 10.

Online

- Apellido, A. A. (año, mes, día). Título del artículo. Nombre de la revista. Recuperado de

Coronell, d. (2011, 29 de enero). Una decisión contraevidente. *Semana*. Recuperado de <http://www.semana.com/>

3.2.4. Simposios y conferencias

- Autor, A., & Autor, A. (Fecha). Título de la ponencia. En A. Apellido del presidente del congreso (Presidencia), Título del simposio o congreso. Simposio o conferencia llevada a cabo en el congreso Nombre de la organización, Lugar.

Manrique, D., & Aponte, L. (Junio de 2011). Evolución en el estudio y conceptualización de la consciencia. En H. Castillo (Presidencia), *El psicoanálisis en Latinoamérica*. Simposio llevado a cabo en el XXXIII Congreso Iberoamericano de Psicología, Medellín, Colombia.

Elaborado por	Revisado por	Fecha de revisión	Aprobado por	Fecha de aprobación	Área	Página
Directora Académica	Técnico en Gestión Integral	07/07/2020	Directora Académica	07/07/2020	Políticas Institucionales	10 de 11



3.2.5. Tesis y trabajos de grado

- Autor, A., & Autor, A. (Fecha). Título de la ponencia. En A. Apellido del presidente del congreso (Presidencia), Título del simposio o congreso. Simposio o conferencia llevada a cabo en el congreso
Nombre de la organización, Lugar.

Manrique, D., & Aponte, L. (Junio de 2011). Evolución en el estudio y conceptualización de la consciencia. En H. Castillo (Presidencia), El psicoanálisis en Latinoamérica. Simposio llevado a cabo en el XXXIII Congreso Iberoamericano de Psicología, Medellín, Colombia.

3.2.6. Material Electrónico

- **Referencia de páginas en el world wide web**

- Apellido, A. A. (Fecha). Título de la página. Lugar de publicación: Casa publicadora. dirección de donde se extrajo el documento (URL).

Argosy Medical Animation. (2007-2009). Visible body: Discover human anatomy. New York, EU.: Argosy Publishing. Recuperado de <http://www.visiblebody.com>

- **CD-ROM**

- Apellido, A. (Año de publicación). Título de la obra (edición) [Medio utilizado]. Lugar de publicación: Casa publicadora.

Johnson, M. (2006). Human biology: concepts and current issues (3rd Ed.) [CD-ROM]. San Francisco: Pearson Benjamin Cummings.

- **Enciclopedia en línea**

- Apellido, A. (Año) Título del artículo. Título de la enciclopedia [Medio utilizado]. Lugar de publicación: Casa publicadora, URL.

Wildlife Conservation. (1999-2000). Encyclopaedia Britannica [versión electrónica]. New York, EU: Encyclopaedia Britannica Inc., <http://britannica.com>

- **Podcast**

- Apellido, A. (Fecha). Título del podcast [Audio podcast]. Recuperado de <http://xxxx>.

Van Nuys, D. (Productor). (19 de diciembre de 2007). Shrink rap radio [Audio en podcast]. Recuperado de <http://www.shrinkradio.com/>

- **Blogs**

- Apellido, A. (Fecha). Título del post [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://xxxx>.

PZ Myers. (22 de enero de 2007). The unfortunate prerequisites and consequences of par tutoring your mind [Mensaje en un blog]. Recuperado de http://scienceblogs.com/pharyngula/2007/01/the_unfortunate_prerequisites.php

- **Fotografías**

- [Fotografía de Nombre y Apellido del fotógrafo]. (Lugar. Año). Nombre de la colección. Ubicación.

[Fotografía de Daniel Manrique]. (Valle del Cauca. 1920). Archivos fotográficos del Valle. Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero, Cali, Valle del Cauca

Elaborado por	Revisado por	Fecha de revisión	Aprobado por	Fecha de aprobación	Área	Página
Directora Académica	Técnico en Gestión Integral	07/07/2020	Directora Académica	07/07/2020	Políticas Institucionales	11 de 11